



TECH COLLEGE

GRAFISK TEKNIKER
Valgfri specialefag 2023-2025



FORORD

Den nye landsskolemodel for grafisk teknikeruddannelsen betyder en ny uddannelsesstruktur, som har indflydelse på elevens skoleforløb. Kataloget gør det nemt og overskueligt for elev og virksomhed at vælge valgfri specialefag og planlægge elevens uddannelsesforløb mere langsigtet.

Med den nye struktur er der skabt et udbudskatalog med faste rammer, men også en vis fleksibilitet med henblik på at skabe de mest optimale forhold for elevens uddannelse og i forhold til virksomhedens uddannelsesplanlægning.

Når eleven indkaldes til 1. hovedforløb i e-Boks, skal eleven tilmelde sig et af de valgfri specialefag knyttet til det pågældende hovedforløb. Fagene fremgår af oversigten. På 1. hovedforløb skal eleven vælge alle fremtidige specialefag.

Fagene kan kun vælges en gang.

Tilmelding skal ske med elevens navn, cpr-nummer (første seks cifre), specialefagets navn samt evt. tilmelding til skolehjemmet.

Tilmelding senest 4 uger før hovedforløbets start på mail til office på: ua-ouv@techcollege.dk

Yderligere spørgsmål angående uddannelsen kan rettes til:



CARSTEN KRISTIANSEN
Virksomhedskonsulent
Tlf: 2526 6352
cakr@techcollege.dk

VALGFRI SPECIALEFAG

I tilknytning til hver skoleperiode udbydes der valgfri specialefag. Elev og virksomhed skal i forbindelse med skoleperioden i samråd tage stilling til, hvilket specialefag eleven tilmeldes. De valgfri specialefag gennemføres i løbet af elevens uddannelse og inden svendeprøven.

På grafisk teknikeruddannelsen skal der vælges et bestemt antal ugers specialefag som er defineret i forhold til elevtypen:

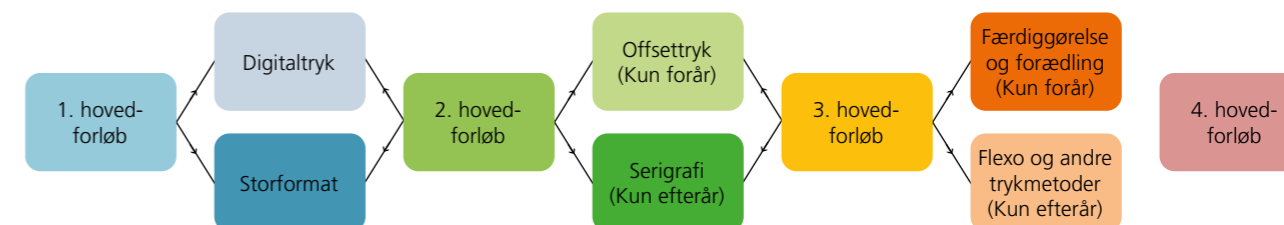
- For Ungdom og EUV3 forløb skal eleven have 6 ugers specialefag
- For EUV2 forløb skal eleven have 4 ugers specialefag
- For EUV1 forløb laves der individuelle aftaler

Ud over de obligatoriske specialefagsuger har elev og virksomhed mulighed for yderligere op til 4 ugers erhvervsrettet påbygning. Disse fag er identisk med dem, der er beskrevet i specialefagskataloget. Ønsker elev og virksomhed, at eleven skal have ekstra kompetencer, kan disse fag vælges enkeltvis eller samlet når som helst under hele praktikforløbet.

Udbud og tidspunkt fremgår af kataloget. Fagene kan vælges uafhængigt af hinanden og som erhvervsrettet påbygning.

Nedenstående figur illustrerer et uddannelsesforløb samt de valgmuligheder der er gældende for hvert hovedforløb:

- 1. hovedforløb vælges der mellem fagene: Digitaltryk eller Storformat. Specialefaget gennemføres efter hovedforløbet.
- 2. hovedforløb vælges der mellem: Digitaltryk, Storformat, Offsettryk (Kun forår) eller Serigrافي (Kun efterår).
- 3. hovedforløb vælges mellem: Offsettryk, Serigrافي, Færdiggørelse og forædling (Kun forår) eller Flexo og andre trykmetoder (Kun efterår).
- 2. og 3. hovedforløb er der mulighed for at vælge specialefag både før og efter, men begrænset til to ugers valgfag pr. hovedforløb.
- 4. hovedforløb er der ingen specialefag tilknyttet. I dette forløb vil svendeprøven blive afviklet.



Pantone 643

2 uger

Niveau:
Avanceret



DIGITALTRYK

Du lærer, hvordan man betjener den digitale trykmaskine samt hvordan man kan udfører rationel produktion og om maskinens opbygning. Gennem praktiske øvelser lærer du at skifte forbrugsdele og anvende efterbehandlingsudstyr til fremstilling af forskellige typer tryksager. Du lærer, hvordan maskinen kalibreres og indrettes til forskellige papirtyper. Du lærer om den digitale trykmaskines muligheder for at tilpasse RIP-software, automatiseret workflows. Du præsenteres for, hvordan farvestyringen i et digitalt workflow, og gennem øvelser afprøves udstyrets evne til at gengive CMYK- og staffage-farver.

Mål og øvrige rammer

- Eleven kan skifte forbrugsdele på en digitaltrykmaskine med henblik på at opnå en optimal produktion
- Eleven kan selvstændigt udføre kalibrering af en digitaltrykmaskine
- Eleven kan benytte rationelle produktionsmetoder samt indstille og udnytte trykmaskinens kapacitet
- Eleven har viden om forskellige teknologier indenfor digitaltryk
- Eleven har viden om efterbehandling i en digital produktion
- Eleven kan selvstændigt arbejde med RIP-software og har viden om relevante filer og formater i forhold til digitaltryk
- Eleven kan benytte rationelle produktionsmetoder og selvstændigt indstille og udnytte trykmaskinens kapacitet
- Eleven kan rådgive kunden om den digitale trykteknologis muligheder
- Eleven har viden om web-to-print løsning
- Eleven kan håndtere staffagefarver i en digital trykproces
- Eleven har viden om håndtering af variable data
- Eleven kan arbejde med farvestyring i en digital trykproduktion

Bedømmelse: Bestået / ikke bestået

Pantone 7459

2 uger

Niveau:
Avanceret



STORFORMAT

Storformatprint udvikler sig løbende med nye typer af printere, øget kapacitet, farver og medier. Specialefaget giver dig et overblik over teknologier og muligheder indenfor storformat. Produktion af storformatprodukter kræver, at printoperatøren kan håndtere forskellige filformater og arbejde med avanceret RIP-software, klargøre rationel produktion af printjobs. Kunne vælge det rette medie til de forskellige opgaver og stå for den daglige vedligeholdelse af udstyr. I gennem praktiske øvelser kommer du til at producere avancerede grafiske produkter. Du får mulighed for at afprøve forskellige printteknologier, færdiggørelses- og forædlingsmetoder så som laminering, print and cut og montering.

Mål og øvrige rammer

- Eleven kan arbejde med RIP-software
- Eleven kan laminere i forskellige produktionsprocesser
- Eleven kan fremstille et salgsprodukt ved anvendelse af storformatprint
- Eleven kan fremstille produktioner, der printer ud over printerens format
- Eleven kan fremstille produkter via print- and cut-funktionen
- Eleven kan montere print på ikke printbare materialer
- Eleven kan vedligeholde en storformatprinter
- Eleven kan anvende medieprofiler og fremstille farveprofiler
- Eleven har viden om håndtering af staffagefarver i en digital trykproces
- Eleven kan bruge quicksets (Hot folder)

Bedømmelse: Bestået / ikke bestået

Pantone 365

2 uger

Niveau:
Avanceret/
expert

OFFSETTRYK

Du kommer til at arbejde med kvaliteten af de fremstillede produkter og lærer, hvordan du kontrollerer dit arbejde, visuelt og ved hjælp af de redskaber, der findes i et moderne trykkeri. Vi arbejder med test af materialer og af trykmaskinen, så du efterfølgende selvstændigt kan bedømme resultatet af dine valg og justeringer. Du får viden om materialer og forædling af tryksager, så du kan foretage materialevalg og vejlede kunder. Alt i alt 3 uger med masser af praktisk arbejde og teoretiske oplæg.

Mål og øvrige rammer

- Eleven kan selvstændigt fremstille produkter inden for offset med anvendelse af relevante kvalitetsparametre og kender til workflowet fra pdf til færdigt produkt
- Eleven kan selvstændigt anvende grafisk apparatur og værktøj i forbindelse med fremstilling af produkter inden for offset
- Eleven kan selvstændigt foretage kontrol og justering af en offsetmaskine
- Eleven kan selvstændigt fremstille produkter inden for offset med henblik på test af materialer, herunder papir, karton, trykfarver, trykplader, gummiduge og hjælpemidler, og kan tage miljømæssige og økonomiske hensyn
- Eleven kan teste materialer og tryk inden for offset og dokumentere de opnåede testresultater
- Eleven kan anvende viden om trykfarvers og lakkers egenskaber, herunder vedhæftningsevne, viskositet, tørreegenskaber og ægtheder
- Eleven kan anvende viden om papir og kartons egenskaber og disses indflydelse på tryk kvalitet og produktion
- Eleven har viden om forskellige former for ekstrabehandling og forædling af tryksager
- Eleven har viden om den teknologiske udvikling inden for offset og kan anvende information fra trykte og elektroniske medier i den forbindelse

Bedømmelse: Bestået / ikke bestået

SERIGRAFI

Der findes ikke det materiale, som serigrafi ikke kan trykke på. Her får du lov til at arbejde og høre om fagområdet mange muligheder. Det gode tryk forudsætter en god stencil, brug af den rigtige rakel og viden om, hvad der skal til for at lave den bedste trykform og det bedste tryk. Du opnår viden om forskellige farvesystemers muligheder og kommer til at arbejde med systemernes forskellige egenskaber som vedhæftning, tørreegenskaber mv.

Mål og øvrige rammer

- Eleven kan anvende viden om vævstype, emulsion, opraklingsmetode samt belsning i forhold til et givent trykemne
- Eleven kan selvstændigt vurdere kvaliteten af stencil ved brug af relevant måleudstyr og optisk vurdering
- Eleven kan foretage afrensning af stencil
- Eleven kender forskellige maskintyper og kan selvstændigt foretage indstilling og justering til krævede opgaver
- Eleven kan selvstændigt vurdere og kontrollere kvaliteten af serigrafiske tryk opgaver ved brug af relevant udstyr til objektiv kvalitetskontrol
- Eleven kan anvende viden om serigrafiske farver og lakkers egenskaber, herunder vedhæftningsevne, viskositet, overfladespænding, tørreegenskaber og holdbarhed
- Eleven kan håndtere farver og kemi til serigrafi på en arbejdsmiljø- og miljømæssig korrekt måde, jf. gældende lovgivning
- Eleven kan selvstændigt blande farver efter farveprøve og opskrift

Bedømmelse: Bestået / ikke bestået

Pantone 361

2 uger

Niveau:
Avanceret/
expert

Mål og øvrige rammer

- Eleven kan anvende viden om vævstype, emulsion, opraklingsmetode samt belsning i forhold til et givent trykemne
- Eleven kan selvstændigt vurdere kvaliteten af stencil ved brug af relevant måleudstyr og optisk vurdering
- Eleven kan foretage afrensning af stencil
- Eleven kender forskellige maskintyper og kan selvstændigt foretage indstilling og justering til krævede opgaver
- Eleven kan selvstændigt vurdere og kontrollere kvaliteten af serigrafiske tryk opgaver ved brug af relevant udstyr til objektiv kvalitetskontrol
- Eleven kan anvende viden om serigrafiske farver og lakkers egenskaber, herunder vedhæftningsevne, viskositet, overfladespænding, tørreegenskaber og holdbarhed
- Eleven kan håndtere farver og kemi til serigrafi på en arbejdsmiljø- og miljømæssig korrekt måde, jf. gældende lovgivning
- Eleven kan selvstændigt blande farver efter farveprøve og opskrift

Bedømmelse: Bestået / ikke bestået

Bemærk
kun forår

Bemærk
kun efterår

Pantone 713

2 uger

Niveau:
Avanceret

FLEXO OG ANDRE TRYKMETODER

Vi ser på trykmetoder som flexotryk og dybtryk samt andre trykmetoder og du lærer, hvilke hvilke produkter de forskellige teknologier fremstiller. Vi vil se nærmere på hvordan maskine, udstyr, farver, målemetoder og materialer er tilpasset hinanden samt kvalitetsparametre for den enkelte trykteknologi. Du får mulighed for at opleve forskellige trykmetoder ved et eller flere virksomhedsbesøg.

Mål og øvrige rammer

- Eleven opnår viden om andre trykmetoder og deres anvendelsesformer, for eksempel heatset, dybtryk, flexo mfl.
- Eleven opnår viden om kvalitetsparametre inden for andre trykmetoder
- Eleven opnår viden om faglige problemstillinger inden for andre trykmetoder
- Eleven får kendskab til hvilke materialer, der egner sig bedst til den givne trykmetode, herunder de miljømæssige aspekter i forhold til materialer og teknologien

Bedømmelse: Bestået / ikke bestået

Bemærk
kun efterår

FÆRDIGGØRELSE OG FORÆDLING

Den grafiske produktion er først afsluttet, når kunden har godkendt det færdige produkt. Det er derfor vigtigt, at du har viden om, hvilken kvalitet produktet er produceret ud fra på dets vej gennem det grafiske workflow. Her er fokus på det udstyr, der anvendes til produktion af brochurer, soft- og hardcover samt forskellige forædlingsteknologier. Gennem teori og praktiske øvelser får du kendskab til hvordan forskellige materialer håndteres, og hvordan du kontrollerer kvaliteten af dit arbejde. Du får mulighed for at opleve forskellige efterbehandling og forædlingsteknologier ved et eller flere virksomhedsbesøg.

Mål og øvrige rammer

- Eleven kan varetage færdiggørelse af brochurer og kender til færdiggørelse af softcover
- Eleven kan anvende viden om papir og kartons egenskaber og materialernes indflydelse på klæbestof i færdiggørelsesprocessen
- Eleven kan selvstændigt foretage programmering og justering af skæremaskine til krævende opgaver samt foretage knivskift
- Eleven kan foretage indstilling og justering samt betjene falsemaskine og tårnhæfter
- Eleven kan selvstændigt vurdere og kontrollere samt redegøre for produktionsflowet i soft- og hardcoverproduktion
- Eleven har kendskab til den teknologiske udvikling inden for færdiggørelsesområdet og kan anvende information fra trykte og elektroniske medier i den forbindelse
- Eleven har kendskab til gældende miljø- og kvalitetsstandarder inden for færdiggørelsesproduktion
- Eleven har kendskab til forædling af tryksager. Kachering/Præg/Foliering/Lakering
- Eleven har kendskab til efterbehandling af digitale produkter, og problematikker der kan opstå herunder

Bedømmelse: Bestået / ikke bestået

Pantone 1505

2 uger

Niveau:
Avanceret

Bemærk
kun forår

KONTAKT TECHCOLLEGE FOR MERE INFORMATION OM UDDANNELSEN



CARSTEN KRISTIANSEN
Virksomhedskonsulent
Tlf: 2526 6352
cakr@techcollege.dk



**TANJA VESTERGAARD
ANDERSEN**
Faglærer & koordinator
Tlf: 2526 6698
tava@techcollege.dk



TOM GREGERSEN
Faglærer
togr@techcollege.dk



SØREN PETERSEN
Faglærer
soep@techcollege.dk



RONNI BÆRENTSEN
Faglærer
roba@techcollege.dk